

## 財団法人日本ナショナルトラスト 東日本大震災 自然・文化遺産復興支援プロジェクト 平成24年度支援事業対象遺産

No	県	市町	種別	対象遺産名	文化財指定等	事業費 (千円)	申請額 (千円)	交付決定額 (千円)	事業概要	採択事由
1	青森県	八戸市	有形	ハチノヘシヨウブンコクラ 八戸酒造文庫蔵	国登録(H22.9) 市景観重要建造物	3,465	2,500	2,000	壁土崩落部分修復、漆喰塗り直し	対象遺産を含む八戸酒造の建造物群は、八戸市の景観重要建造物にも指定され、歴史・文化を活かしたまちづくりの中核的存在でもある。公開も積極的に行なわれており、津波被災地でもあることから、支援効果が高い。
2	岩手県	盛岡市	有形	キヨウイシケンレイシテイ 旧石井県令私邸	市自然環境及び歴史的環境保全条例の規定による保存建造物(S52.1)	3,000	2,400	1,500	亀裂破損した煉瓦構造体及び煉瓦煙突部の修復、伝統的な漆喰塗工法による左官壁塗り直し、木部補修	盛岡市に現存する最古の洋風建築のひとつであり、盛岡市自然環境及び歴史的環境保全条例に基づく保存建造物にも指定され、シンボリック要素も強い。設計監理体制も確立している。
3	岩手県	花巻市	有形	キクチマモルテイ ブンコクラ 菊池捍邸及び文庫蔵	未	2,500	2,000	1,500	外壁土壁改修、母屋漆喰亀裂補修	宮沢賢治の寓話「黒ぶだう」のモデルとされている建物で、市民による長年の保存活動や、官民あげたまづくり機運の高まりがみられ、その拠点として、今後ナショナル・トラスト活動への発展が期待できる。設計監理体制も確立している。
4	岩手県	釜石市	無形民俗	リョウシトラマイ 両石虎舞	市指定無形(H10.7)	2,407	1,925	500	流失した装束・虎頭・太鼓等購入、製作	釜石の虎舞は4件の申請があり、郷土芸能の復活は地域コミュニティの維持にとって不可欠なものであることから、一括で助成を決定した。なお、助成額については、他の民間からの助成や、自己負担に占める助成率を考慮して決定した。
5	岩手県	釜石市	無形民俗	カタギシトラマイ 片岸虎舞	市指定無形(H10.7)	3,928	2,342	800	流失した太鼓・笛・装束等購入、虎頭木彫り製作委託	釜石の虎舞は4件の申請があり、郷土芸能の復活は地域コミュニティの維持にとって不可欠なものであることから、一括で助成を決定した。なお、助成額については、他の民間からの助成や、自己負担に占める助成率を考慮して決定した。
6	岩手県	釜石市	無形民俗	ウノスマイトラマイ 鶴住居虎舞	未	3,000	2,400	950	流出した装束・虎頭等購入	釜石の虎舞は4件の申請があり、郷土芸能の復活は地域コミュニティの維持にとって不可欠なものであることから、一括で助成を決定した。なお、助成額については、他の民間からの助成や、自己負担に占める助成率を考慮して決定した。
7	岩手県	釜石市	無形民俗	オサキチヨウ トラマイ 尾崎町 虎舞	市指定無形(H10.7)	1,080	864	300	焼失した衣装購入	釜石の虎舞は4件の申請があり、郷土芸能の復活は地域コミュニティの維持にとって不可欠なものであることから、一括で助成を決定した。なお、助成額については、他の民間からの助成や、自己負担に占める助成率を考慮して決定した。
8	宮城県	石巻市	有形	タフクインイタヒダン キンセイボヒ 多福院板碑群・近世墓碑	多福院板碑群：市指定(S50.6)	320	256	256	倒壊、傾斜、破損した板碑群の復元	中・近世の歴史資料として貴重なものであり、津波被害の大きかった地域にあって早急な復旧が望まれる。また、宮城県内の有形文化財の支援対象としても妥当である。
9	福島県	相馬市	無形民俗	イソベジョウコダイノウ 磯部上古芸能	未	2,893	2,314	860	流失した太鼓・笛・着物等の購入	相馬の手踊りは2件の申請があり、郷土芸能の復活は地域コミュニティの維持にとって不可欠なものであることから、「寄木神社の芸能」と一括で助成を決定した。
10	福島県	相馬市	無形民俗	ヨリキジンジャゲイノウ 寄木神社芸能	未	2,472	1,978	720	流失した子ども手踊りの着物等購入	相馬の手踊りは2件の申請があり、郷土芸能の復活は地域コミュニティの維持にとって不可欠なものであることから、「磯部上古芸能」と一括で助成を決定した。
11	福島県	二本松市	有形	コハタヤマオキツ シマジンジャハイデン 木幡山隠津島神社拝殿	市指定(S51)	4,322	2,500	2,000	礎石補強改修、拝殿修復	典型的な神奈備山として古代からの信仰の山として地域のシンボリック存在である。また、毎年12月に開催される「木幡の幡祭り」は国指定重要無形民俗文化財に指定されており、対象遺産はその中核的要素として重要な建造物であり、その復旧による地域復興への寄与も大きいと考えられる。
12	福島県	浪江町	無形民俗	ウケト シシマイ 請戸獅子舞	未 例大祭「安波祭り」(町指定無形民俗文化財)で披露	965	772	620	流失した用具、衣装の調達	郷土芸能の復活は地域コミュニティの維持にとって不可欠なものであること、また津波被害だけでなく原発事故被害の大きさも考慮の上決定した。
13	茨城県	結城市	有形	イソダケミセクラ 磯田家見世蔵	未	4,680	2,500	2,000	漆喰部補強、木製下地杉板加工	結城市の歴史的建造物は3件の申請があり、町並みの保存として対象候補とした。市とも協議の上、他の補助対象とならない本物件を助成対象として決定した。
14	栃木県	真岡市	有形	キュンモツケボウセキジョウタテモノ 旧下野紡績所建物	市登録(H11.1)	4,700	2,500	2,400	破損した石積壁、内部梁、屋根等の修復及び補強	県の伝統工芸である真岡木綿のまちづくりの拠点として今後の活用が期待される。調査・設計監理体制もすぐれており、また本助成事業を知って所有者が保存を決定されたという経緯からも、事業実施後の連携協力が期待できる。
15	栃木県	小山市	有形	ニシボリシヨウ 西堀酒造	国登録(H20.4)	4,966	2,500	2,500	外壁・屋根修理	現役で活用されている文化財として、日常的に公開に努めており、文化遺産としての価値、地域の景観資源としてのシンボリック性も高い。広大な敷地に数多くの歴史的建造物を有する所有者の負担は大きく、助成の緊急性が高い。
16	群馬県	桐生市	有形	モリヒデオリモノコウジョウ モリシマケジュ 森秀織物工場・森島家住宅ほか オリモノサンコウカン ユカリ (織物参考館“紫”)	国登録(H18.8)	3,315	2,500	2,000	屋根・内外壁の補修他	市の伝統産業である織物産業の重要な遺構であるとともに、利活用の先進的な施設であり日常的に公開・活用されている。数多くの歴史的建造物を有する所有者の負担は大きく、助成の緊急性が高い。また、行政からの応援体制も強く、今後のまちづくり機運の向上にとっても効果が大きいと考えられる。
合計金額						48,013	32,251	20,906		